

Prøv golf med Ældre Sagen

SKØRPING: Ældre Sagen har sammen med Rold Skov Golfklub i Skørping arrangeret et informationsmøde mandag 13. maj kl. 15, hvor man kan høre mere om, hvordan man kan komme til at prøve at spille i tre måneder. Man kan for eksempel låne udstyr af golfklubben

Opera på gårdsplads

VÆRTSKAB: Buderupholm Hovedgård ramme for sopran Elsebeth Dreisig

Af Ole Jensen og
Claus Søndberg (foto)
ole.jensen@nordjyske.dk

REBILD: For første gang nogensinde i Opera i Rebilds 18 år lange historie var der søndag eftermiddag arrangeret en musikalsk optakt til begivenheden søndag 11. august.

Det foregik i historiske rammer på den stenbelagte gårdsplads på Buderupholm Hovedgård med Rebild Bibliotekerne og Opera i Rebild som arrangører.

- Det er stedets ejer Hanne Dall, der har tilbudt os rammerne for begivenheden. De 60 billetter var hurtigt revet væk, og dertil kommer billetter til sponsorer og bekendte til stedets ejer, så der sammenlagt er plads til omkring 80 tilhørere til koncerten i dag, fortalte bibliotekar Poul Flou.

Treårig donation fra Spar Nord

Som kunstnerisk leder af Opera i Rebild bød Søren Steen Nielsen velkommen og fortalte kort om hvordan Opera i Rebild egentligt var blevet søsat af Skørping Kommune i 2002 samt om årets tema Hjertets Utålmodighed og de medvirkende solister og konferencier.

Han var stolt over at det til dagens arrangement var lykkedes at få en specialist i skik-



kelse af Henrik Engelbrecht til at fortælle om operagenren og personerne, der optræder i de enkelte arier.

Inden dagens operaarrangement kunne begynde med en introduktion til den første opera af Puccini overrakte Stubhusleder Helle Jørgensen som medlem af fondsbestyrelsen en treårig donation fra Spar Nord Fonden på sammenlagt 300.000 kr., der skal bruges til at udvikle Opera i Rebild

Derefter var sopran Else-

beth Dreisig akkompagneret af Vita Kold klar til at synge arier fra flere udvalgte kendte operaer, hvor hver enkelt blev grundigt introduceret af Henrik Engelbrecht.

Afslutningen på hver enkelt arie blev belønnet med massive klapsalver af de fremmødte i de historiske rammer på gårdspladsen på den 400 år gamle trelængede hovedgård.

Ind imellem kunne tilhørerne, heraf adskillige godt pakket ind i medbragte tæp-

Sopran Elsebeth Dreisig sang seks arier fra forskellige populære operaer.

per, ikke undlade at skæve op til de mørke skyer, der ind imellem fik solen på gårdspladsen til helt at forsvinde.

Men heldigvis holdt det tørvejr under den en time lange koncert, der blev afsluttet med et glas vin og et mindre traktament til de fremmødte i de flotte rammer på Buderupholm Hovedgård.



Karsten Kortbuks kommer til St. Brøndum i forbindelse med landsbyrådets projekt om naturfællesskaber. Arkivfoto

Blomsterfrøene er sået i Store Brøndum

ST. BRØNDUM: Brugerforeningen Kulturkøbmanden i St. Brøndum eksisterer stadig, selv om Kulturkøbmanden for længst er lukket.

Det er Brugerforeningen, der står for landsbyens stier og arrangementer som "Kend din by - mød din nabo", og nu har foreningen meldt sig til projekt "Naturfællesskaber i Landsbyen", som Landsbyrådet i Rebild står for i samarbejde med Dansk Naturfredningsforening, Dansk Biavlerforening, Bæredygtig Læring og landboforeninger.

Projektet går godt ud på at sætte fokus på naturværdier, skabe nye fællesskaber og binde landsbyerne sammen.

I St. Brøndum har man

netop fået sået blomsterfrø på dele af engen ved kirkestenen og på et lille areal ved Askildrupvej.

- Nu glæder vi os til at se, at frøene spirer, og blomsterne kommer frem. Det skulle gerne blive en fryd for øjet og godt for insekterne, siger Lisbeth Nørsgaard, formand for Brugerforeningen Kulturkøbmanden.

Senere på året planlægger foreningen i forbindelse med arrangement "Kend din by - mød din nabo" et møde med Naturkarsten - også kaldet Karsten Kortbuks.

På Brugerforeningen Kulturkøbmandens generalforsamling for nylig var der genvalg til Birgit Bruun, Solveig Simonsen og Birthe Marie Müller.



Vejret skiftede hele tiden fra solskin til mørke skyer over gårdspladsen på Buderupholm Hovedgård, men heldigvis holdt det tørvejr under hele operaarrangementet søndag eftermiddag.

Om at miste - uden at miste

STØVRING: Hvordan tackler man det følelsesmæssigt, at ens far ved en alvorlig arbejdsulykke er blevet senhjerneskadet og aldrig mere i livet vil være i stand til at klare sig selv, men må bo på i institution og har svært ved at genkende sin familie?

Dette store spørgsmål har været aktuelt for 26-årige Mia Mejlby Sørensen og hendes øvrige familie, mor og to yngre brødre, efter at hendes far som landmand for fire år siden var udsat for en meget alvorlig arbejdsulykke.

Mandag 13. maj fortæller hun åbent og ærligt om sine oplevelser med både sorg, vrede og afmagt ved et arrangement på

Mastruplund Sundhedscenter, Mastruplundvej 2 L, 9530 Støvring.

- Jeg fortæller min historie i håbet om at kunne hjælpe andre i lignende situationer ved at ansueliggøre, hvad det vil sige at miste - uden at miste", siger Mia Mejlby Sørensen, der til daglig arbejder som efterskolelærer på Himmerlands Ungdomsskole i Havbro i Vesthimmerland.

Hun er gift med Kristoffer, og parret flyttede sidste år fra Havbro til eget hus i Hobro sammen med sønnen Lukas.

Bag arrangementet står Hjerneskadeforeningen Himmerland. Sidste frist for tilmelding er mandag 6. maj.